



Préparation du projet & shooting, Comment ça se passe ?

Développement du projet

Quel que soit le projet photographique,
on en discutera ensemble le temps nécessaire à sa préparation.

Lorsque vous prenez contact, dites m'en plus sur vous,
pensez à me partager des photos,
de vous et des photos que vous aimez,
pour que l'on puisse créer des images qui vous ressemblent.

Si vous avez une idée précise de ce que vous souhaitez,
j'écouterai vos demandes avec plaisir.
Je pourrai également vous conseiller
et y ajouter mon expérience de photographe.
Si vous n'êtes pas sûr de vous, n'oubliez pas
que je serai source de propositions et d'inspirations ;
nous construisons le projet ensemble.

Il n'est pas non plus impensable d'improviser le moment venu
si vous aimez laisser une place au hasard !

Et pourquoi ne pas se rencontrer en vrai
avant la séance pour apprendre à se connaître ?
Le temps d'un shooting est relativement court
et il est important de se comprendre.





Bien se préparer pour la séance...

*Le jour du shooting,
il est important d'être en forme.*

Reposez-vous !

Mangez comme il se doit,
et n'hésitez pas à apporter de quoi grignoter
pendant la séance si vous en ressentez le besoin !

Le temps de la séance

Si cela peut vous sécuriser,
demandez à une personne de confiance
de vous accompagner.
Mais prenez garde à ce que celle-ci sache
se faire aussi discrète que rassurante !

J'aime à penser que la photographie
est une histoire de collaboration.

Lors de la séance, n'hésitez pas
à me faire part de vos idées.

Ou laissez-moi vous guider !
Je suis là pour faire de ce moment
un agréable souvenir !

Soyez vous-même !

... Avec ou sans maquillage.
Mais n'abusez pas du fond de teint.
En photographie, il peut vite faire ressortir
des imperfections qui seront difficiles
à corriger au moment de la retouche.

Et si vous préférez, vous pouvez aussi
faire appel à un professionnel
pour votre mise en beauté.

Portez ce qui vous plaît.
L'important est de se sentir bien !

Pour les séances à thème ou oniriques,
je peux prêter tenues et accessoires
en fonction des disponibilités
et de la prestation souhaitée.
Nous pourrions discuter de tout cela ensemble !

Et après ?

Dans les jours qui suivront le shooting,
je vous ferai parvenir
une planche contact avec les photographies brutes.
Vous pourrez alors choisir
celles qui vous plaisent.
J'y mettrai alors ma touche, mon univers.

Je vous tiendrai informé de mon travail,
mais comptez environ un mois avant
la réception des photographies retouchées.
Si j'essaie de vous envoyer les images au plus vite,
cela peut aussi mettre un peu de temps.
N'en prenez pas ombrage :
j'essaie d'y mettre le meilleur.